C. N. Liew (B.1975)

- Born 1975 in Kuala Lumpur, Malaysia
- Artist, Painter, Calligrapher, Critic and Contributing Writer for Newspapers and Magazines
- Disciple of the great Zen master, The Most Venerable Bo Yuan (1914-2009) and Tan Swie Hian, the Member-Correspondent of the Academie des Beaux Arts de l'Institut de France.

Solo Exhibitions

2011 *C.N.Liew: Calligraphic Evolution*. Plum Blossoms Gallery, Hong Kong.

2008 *Protoforms by C. N. Liew* (Sponsored by Alliance Bank). Lotus Arts Gallery, The Gardens, Mid Valley City, Kuala Lumpur, Malayisa.

2007 *Surrealligraphy And Literary Works by C. N. Liew*. Art House Gallery, Kuala Lumpur, Malaysia.

2006 *Art Fashion Showcase* (Collaborated with Designer Carven Ong). Bankers Club, Kuala Lumpur, Malaysia.

2005 "*Arts For All*" - *Art Fashion Showcase For Charity* (Collaborated with Designer Carven Ong). Bukit Kiara Equestrian And Country Resort, Kuala Lumpur, Malaysia.

2005 *Aesthetic Imagery - Works by C.N. Liew*. Art House Gallery, Kuala Lumpur, Malaysia.

2004 *Emptiness, Birth of Forms*. Pangkor Laut Beach Resort, Dreaming Island, Malaysia.

2003 *Emptiness, Birth of Forms*. Plum Blossoms Gallery, Raffles Hotel, Singapore.

2001 *Splendid Mind, Spacious Forms*. Shiang's Art & Sculpture Gallery, Kuala Lumpur, Malaysia.

Group Exhibitions

2008 *Seoul Calligraphy Biennale*, a special Group Show of Biennale Award Winners. Seoul, Korea.

2006 *World Calligraphy Festival.* Seoul, Korea.

2005 *Seoul Calligraphy Biennale*. Seoul, Korea.
2nd National Calligraphy Exhibition. Organized by Malaysia Calligraphy Society, Kuala Lumpur, Malaysia.
Malaysia Art Creation Exhibition. Organized by Buddha Light Art Museum, Malaysia.

2004 *Malaysia Art Creation Exhibition*. Organized by Buddha Light Art Museum, Malaysia.

2002 *Contemporary Calligraphy & Painting Exhibition*. Organized by Malaysia Contemporary Chinese Painting & Calligraphy Alliance.

2001 *18th National Chinese Cultural Festival*. Sarawak, Malaysia.
1st National Calligraphy Exhibition. Organised by Malaysia Calligraphy Society, Kuala Lumpur.

2000 *Mid-Autumn Festival Chinese Calligraphy & Painting Exhibition*. Malacca,

Malaysia.

Kidney Foundation Charity Art Exhibition. Nan Yang Siang Pau (Press), Kuala Lumpur, Malaysia.

17th National Chinese Cultural Festival. Johor Bahru, Malaysia.

China National Cultural Festival. Shen Yang, China.

1999 *World Hakka Piety Day Art Exhibition*. Kuala Lumpur, Malaysia.

16th National Chinese Cultural Festival. Kuantan, Malaysia.

1998 *Mid-Autumn Festival Chinese Calligraphy & Painting Exhibition*. Kuala Lumpur, Malaysia.

World Culture of the Nationalities Interaction Conference. National Art Museum, Beijing, China.

1995 *World Chinese Calligraphy & Painting Exhibition*. Taipei, Taiwan.

Awards

2005 Winner of Seoul Calligraphy Biennale Special Prize Award.

2000 Works entered into World Chinese Calligraphy & Painting Records, endorsed by the Ministry of Culture of The People's Republic of China and published by China Culture and Art Publication.

1995 Excellent Award for Calligraphy & Painting-The Global Calligraphy & Painting Competition, organised by Taiwan Overseas Chinese Affairs Commission.

Performances

2010 In collaboration with Swiss Mechanism Watchmaker, Jaeger LeCoultre to present a talk on The Art of Qing Dynasty during the launch of Master Ultra Thin Enamel "Qing Dynasty" timepieces and a calligraphy demonstration, Westin Hotel, Kuala Lumpur.

Collaborated with renowned violinist Dennis Lau at Blu Inc & Icon Magazine Anniversary Show and created an 18-feet long calligraphy during a live performance

2004 Created a 36-feet long calligraphy to the dance of "Homage to The Three Genius" at Ling Lian Yu Fund Charity Show.

2003 Created a 36-feet long calligraphy to "The Dance of Hua-Zhong" at the 7th World Chinese Literature Award-"Hua Zhong Award" Ceremony.

Publications

2011 *Affinity Meeting* – A Video Recording of C. N. Liew's dialogue with Nobel Laureate in Literature and renowned painter Mr. Gao Xing Jian.

C.N.Liew: Calligraphic Evolution. Published by Plum Blossoms Gallery, Hong Kong.

2008 *Protoforms by C. N. Liew*. Published by Lotus Arts Gallery, sponsored by Alliance Bank.

2005 *Aesthetic Imagery -- Works by C. N. Liew*. Art House Gallery, Kuala Lumpur, Malaysia.

2004 Chief Editor of *The Complete Works of The Three Genius (Prof. Dato's Yim Yoo Loon, Dato's Sim Mow Yu and The Most Ven. Bo Yuan)*. Published by Ling Lian Yu Fund.

2003 *Emptiness, Birth of Forms -- Contemporary Ink Painting & Calligraphy, Works by C. N. Liew.* Published by Plum Blossoms Gallery.

2003 *The Collective Works of The Most Venerable Bo Yuan & His Disciple C. N. Liew.* Published by Hu Bing Vihara.

2003 Chief Editor of *The Complete Works By Professor Dato' Yim Yoo Loon*. Published by Soka Gakkai Malaysia.

2001 *Splendid Mind, Spacious Forms -- Works by C. N. Liew*. Published by Soka Gakkai Malaysia.

2000 Chief Editor of *Serenity & Tranquility -- The Zen Art of Most Venerable Bo Yuan*. Published by Hu Bing Vihara.

Selected Public and Private Collections

- Malaysia Prime Minister Administration Office
- National Art Gallery of Malaysia
- Nei Xue Tang Private Museum in Singapore
- Seoul Calligraphy Biennale of Korea
- Soka Gakkai Malaysia
- Dr. Ikeda Daisaku, The Recipient of United Nations Peace Award
- Su An Sam Sa, Renowned Zen Art Master, National Treasure of Korea
- Mr. Liu Chang Le, CEO of Phoenix TV (Hong Kong)
- Mr. & Mrs. Ko Kheng Hwa, Managing Director of Economic Development Board of Singapore
- Mr. Tan Swie Hian, the Member-Correspondent of the Academie des Beaux Arts de l'Institut de France

劉慶倫（b.1975）

- 1975 年出生於吉隆坡
- 藝術家，水墨畫家，書法家，藝評人及媒體撰稿人
- 師從當代詩書畫禪高僧伯圓長老（1914 – 2009）、法蘭西研究院藝術院院士陳瑞獻先生

個人展覽

2011 香港萬玉堂畫廊 *筆勢春秋—劉慶倫當代藝術個展*
2008 馬來西亞 吉隆坡 Lotus Arte 畫廊 *創字紀 —— 劉慶倫個展*（Alliance 銀行贊助）
2007 馬來西亞 吉隆坡 集珍莊 *劉慶倫超現實書法與文學作品展*
2006 馬來西亞 吉隆坡 銀行家俱樂部 *天衣無縫 —— 水墨書法服裝發表會*
2005 馬來西亞 吉隆坡 武吉基亞拉馬術度假村*給所有人的藝術 —— 書畫藝術服裝慈善發表會*（與設計師王克勇合作）
2005 馬來西亞 吉隆坡 集珍莊 *意象萬千— 劉慶倫書畫個展*
2004 馬來西亞 夢幻島 邦咯海灘度假村 *意象萬千— 劉慶倫個展*
2003 新加坡 萬玉堂畫廊 *意象萬千— 劉慶倫現代水墨書法個展*
2001 馬來西亞 吉隆坡 Shiang's 畫廊 *無意生象——劉慶倫意象書畫*

群體展覽

2008 韓國 首爾 首爾書藝雙年展之獲獎者特別聯展
2006 韓國 首爾 世界書藝祝祭主展
2005 韓國 首爾首爾書藝雙年展
馬來西亞 吉隆坡 第二屆馬來西亞全國書法大展
馬來西亞 雪蘭莪州 佛光緣美術館 馬來西亞藝術創作展
2004 馬來西亞 雪蘭莪州 佛光緣美術館 馬來西亞藝術創作展
2002 馬來西亞 吉隆坡當代書畫“新生·心生”全國書畫展（馬來西亞國際現代書畫聯盟主辦）
2001 馬來西亞 砂勞越 第十八屆全國華人文化節
馬來西亞 吉隆坡 第一屆馬來西亞全國書法大展
2000 馬來西亞 馬六甲 “翰墨吟秋”書畫展
中國 瀋陽 中國文化節瀋陽藝術節
馬來西亞 新山 第十七屆全國華人文化節
馬來西亞 吉隆坡 南洋商報洗腎基金義賣展
1999 馬來西亞 關丹第十六屆全國華人文化節
馬來西亞 吉隆坡 世界客屬懇親大會藝術展
1998 中國 北京 中國美術館名人書畫展（中國世界民族文化交流促進會主辦）
馬來西亞 吉隆坡 *“翰墨吟秋”書畫展*
1995 台灣 台北 國父紀念館 全球華人書畫聯展

獎項及榮譽

2005 首爾國際書藝雙年展大會特別獎

2000 書法作品入編《世界華人書畫作品精選》，獲中華人民共和國文化部藝術局、中國藝術研究院、 中國美術家協會、中國書法家協會聯合認證

1995 書畫優秀獎，全球書法繪畫比賽（中華民國僑務委員會主辦）

表演

2010 馬來西亞 吉隆坡 威斯汀酒店 在瑞士腕錶製造商“積家”新品發佈會上講談清朝藝術並即場演示書法，
在 Blu Inc & Icon 雜誌週年慶上現場創作 18 呎長書法（與小提琴演奏家劉凱彥合作）

2004 與共享空間舞蹈劇場合作，爲林連玉基金慈善義演*三味一歲寒三友之舞*（36 呎書法《林連玉七律詩》；2003 年度薪傳獎得獎人馬金泉編舞）

2003 應“第七屆花蹤世界華文文學獎”頒獎典禮之邀，與共享空間舞蹈劇場合作，呈獻*花蹤之舞*（36 呎書法《唐司空圖廿四詩品之雄渾》）

出版著作

2011 《因緣際會 —— 劉慶倫與傑出名人訪談精選集》（即將出版）
《*筆勢春秋—劉慶倫當代藝術個展*》(香港萬玉堂畫廊出版)

2008 《創字紀 —— 劉慶倫個展集》（Lotus Arte 畫廊出版，Alliance 銀行贊助）

2005 《意象萬千 —— 劉慶倫書畫個展集》(馬來西亞創價學會出版)

2004 主編《歲寒三友（拿督任雨農教授、拿督沈慕羽局紳、伯圓長老）世紀聯展作品集》（林連玉基金出版）

2003 《意象萬千——劉慶倫現代水墨書法集》（新加坡萬玉堂出版）

2003 《翰墨因緣——伯圓上人·劉慶倫師徒作品合集》（湖濱精舍出版）

2003 主編《任雨農全集》（任雨農編輯委員會出版）

2001 《無意生象——劉慶倫意象書畫集》（馬來西亞創價學會出版）

2000 主編《心清安詳——伯圓上人的禪藝世界》典藏版詩書畫藝論作品集

部份公共和私人收藏作品

- 馬來西亞首相辦公室
- 馬來西亞國家藝術館
- 新加坡內學堂美術館
- 韓國首爾國際書藝雙年展
- 馬來西亞創價學會
- 聯合國和平獎得主池田 大作博士
- 韓國國寶畫僧殊眼禪師
- 香港鳳凰衛視董事主席劉長樂太平紳士
- 新加坡經濟發展局董事經理許慶和伉儷
- 法蘭西研究院藝術院駐外院士陳瑞獻先生